# SECȚIUNEA VI: ISTORIE

## EPOPEEA DESCOPERIRII MORMÂNTULUI LUI TUTANKHAMON: ÎNTRE LEGENDĂ ȘI ADEVĂR ISTORIC

## THE EPIC OF THE DISCOVERY OF TUTANKHAMUN'S TOMB: BETWEEN LEGEND AND HISTORICAL TRUTH

**Arina ANASTASIU**,
Specialitatea Istorie și Educație pentru Societate, gr. IES 2401,
Coordonator științific: **COSTIN CROITORU**, dr., conf. univ.,
Centrul Universitar „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul
al Universității Tehnice a Moldovei

**Rezumat:** *Prezenta cercetare investighează epopeea arheologică din Valea Regilor, fixând ca obiectiv prioritar delimitarea adevărului istoric de straturile de mitologie modernă care au deformat percepția publică asupra evenimentelor. Cercetarea analizează rolul fundamental jucat de arheologul Howard Carter și de susținătorul său financiar, Lordul Carnarvon, a căror perseverență a condus la identificarea mormântului KV62 în toamna anului 1922.*

*Dincolo de spectacolul vizual, studiul evidențiază valoarea inestimabilă a acestui tezaur funerar, privit ca o fereastră esențială către înțelegerea Dinastiei a XVIII-a a Egiptului Antic. Autenticitatea demersului este garantată de utilizarea riguroasă a surselor istoriografice diverse și a documentelor de epocă, instrumente ce permit separarea faptelor concrete de senzaționalismul ieftin. O atenție deosebită este acordată demitizării așa-numitului „Blestem al Faraonului”, autorul operând o distincție clară între datele arheologice brute și narațiunile fantastice țesute de presa vremii. Lucrarea reușește astfel să ofere o viziune unitară și echilibrată, demonstrând modul în care rigoarea științifică a pionierilor arheologiei s-a împletit cu ecoul cultural global al descoperirii. Prin acest filtru critic, se restabilește primatul documentului istoric în fața speculației, consolidând importanța descoperirii pentru istoria universală.*

*Rezultatul este o analiză densă care omagiază efortul academic, salvând moștenirea lui Tutankhamon din sfera ficțiunii pentru a o reda circuitului științific legitim. Identificarea recentă a „mumiei de noroi” din anul 1207 î.Hr. constituie o descoperire arheologică de o importanță deosebită, atestând utilizarea unei carapace inedite din sedimente ca soluție tehnică pentru conservarea sau restaurarea trupului, fapt ce relevă adaptabilitatea practicilor funerare egiptene în raport cu resursele economice și contextul social al epocii.*

**Cuvinte-cheie:** *Tutankhamon, Valea Regilor, Mormântul KV62, Howard Carter, Lord Carnarvon, tezaur funerar*

**Abstract:** *This paper investigates the archaeological epic of the Valley of the Kings, setting as its primary objective the demarcation of historical truth from the layers of modern mythology that have distorted public perception of these events. The research analyzes the fundamental roles played by archaeologist Howard Carter and his benefactor, Lord Carnarvon, whose perseverance led to the identification of tomb KV62 in the autumn of 1922.*

*Beyond the visual spectacle, the study highlights the inestimable value of this funerary treasure, viewed as an essential window into understanding the Eighteenth Dynasty of Ancient Egypt. The authenticity of the endeavor is guaranteed by the rigorous use of diverse historiographical sources and period documents—tools that allow for the separation of concrete facts from cheap sensationalism. Particular attention is devoted to debunking the so-called "Curse of the Pharaoh," with the author operating a clear distinction between raw archaeological data and the fantastic narratives woven by the press of the era. Consequently, the work provides a unified and balanced vision, demonstrating how the scientific rigor of archaeological pioneers intertwined with the global cultural echo of the discovery. Through this critical filter, the primacy of the historical document is restored over speculation, consolidating the discovery's importance for universal history.*

*The result is a dense analysis that honors academic effort, rescuing Tutankhamun’s legacy from the realm of fiction to restore it to the legitimate scientific circuit. Furthermore, the recent identification of the "mud mummy," dating to 1207 BC, constitutes an archaeological discovery of particular significance, attesting to the use of an unprecedented sediment shell as a technical solution for the preservation or restoration of the body—a fact that reveals the adaptability of Egyptian funerary practices in relation to the economic resources and social context of the epoch.*

**Keywords:** *Tutankhamun, Valley of the Kings, Tomb KV62, Howard Carter, Lord Carnarvon, Funerary assemblage*

**Bibliografie:**

1. Carter, Howard. *The Discovery of the Tomb of Tutankhamun*. New York, 1977.
2. Evans, Lorraine. *Kingdom of the Ark*. Simon & Schuster, 2000.
3. Frayling, Christopher. *The Face of Tutankhamun*. Faber & Faber, 1992.
4. Hoving, Thomas. *Tutankhamun: The Untold Story*. New York: Simon & Schuster, 1978.
5. James, T.G.H. *Howard Carter: The Path to Tutankhamun*. London: Kegan Paul International, 1992.
6. Reeves, Nicholas. *The Complete Tutankhamun*. Thames & Hudson, 1990.
7. Romer, John. *The Rape of Tutankhamun*. Michael O’Mara Books, 1993.
8. Winstone, H.V.F. *Howard Carter and the Discovery of the Tomb of Tutankhamun*. Constable, 1991.

1. Surse electronice

9. Madain Project. *„KV62 (Tomb of Tutankhamun)”.* Disponibil la: https://madainproject.com/kv62_(tomb_of_tutankhamun) [accesat: 10 aprilie 2026]
10. Ioana, Scholler „O mumie antică înfășurată într-un cocon nemaivăzut până acum, descoperită de arheologi”. Descopera.ro, 2021, disponibil la: https://www.descopera.ro/istorie/19636819-o-mumie-antica-infasurata-intr-un-cocon-nemaivazut-pana-acum-descoperita-de [accesat: 10 aprilie 2026]