



Universitatea Tehnică a Moldovei

**DESIGN INTERIOR AL CENTRULUI DE DEZVOLTARE A
COPILOR “KidUp” AMPLASATA IN S. BRATUSENI VECHI, R.
EDINET, ST. LENINA**

Student:

Ivanov Tatiana

Îndrumător:

Kosenko Danylo

АННОТАЦИЯ

Данная работа посвящена реконструкции и дизайну детского развивающего центра , расположенного в р. Единцы с. Старые Братушаны по ул. Ленина. На данный момент здание никак не эксплуатируется и находится в неудовлетворительном состоянии . Общая площадь здания 1344м², оно включает: 3 этажа , чердачное помещение и подвальное помещение. В данной работе рассматриваются различные аспекты интерьерного дизайна .

В первой главе представляется предварительный анализ проекта, включая ситуационный план здания, требования к водоснабжению и канализации, техно-экономические показатели , функциональную организацию и расположение объекта.

Во второй главе рассматривается архитектурно-конструктивная часть , включая конструктивные решения и планировку внутренних помещений .

В третьей главе подробно описываются декоративные решения . Описывается выбранный стиль, мебель , цветовая гамма ,освещение и применяемые отделочные материалы.

В четвертой главе описаны аспекты строительной физики и рассчитывается звукоизоляция детского центра.

Пятая глава описывает технологию применения отделочных материалов в каждом помещении и содержит описание конкретного материала.

Шестая глава перечисляет использованную литературу, как источник информации для данного проекта.

В седьмой главе приведены документы , относящиеся к проекту.

ANNOTATION

This paper is dedicated to the reconstruction and design of a children's development center located in the town of Edineț, in the village of Old Bratusani, on Lenin Street. As of today, the building is not in use and is in unsatisfactory condition. The total area of the building is 1397,28 m² and includes three floors, an attic space, and a basement. This work examines various aspects of interior design.

The first chapter presents a preliminary analysis of the project, including the site plan of the building, water supply and sewage requirements, technical and economic indicators, functional organization, and the location of the facility.

The second chapter examines the architectural and structural aspects, including structural solutions and the layout of the interior spaces.

The third chapter provides a detailed description of the decorative solutions. It describes the selected style, furniture, color palette, lighting, and finishing materials used.

The fourth chapter describes aspects of building physics and includes calculations of the sound insulation of the children's center.

The fifth chapter explains the technology of applying finishing materials in each room and contains a description of a specific material.

The sixth chapter lists the literature used as a source of information for this project.

The seventh chapter contains documents related to the project.

Ключевые слова: Детский развивающий центр, реконструкция здания, дизайн интерьера функциональное зонирование, архитектурно-конструктивные решения, экологичные материалы, энергоэффективность, общественное пространство.

Keywords: Children's Development Center, building reconstruction, interior design, functional zoning, architectural and structural solutions, sustainable materials, energy efficiency, public space.

Содержание:

ВВЕДЕНИЕ.....	2
1.АНАЛИЗ ДО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	3
1.1 Анализ существующей функциональной структуры здания	6
1.2.Социально-психологические требования.....	6
1.3. Местоположение и градостроительные условия.....	8
2. АРХИТЕКТУРНО-КОНСТРУКТИВНАЯ ЧАСТЬ	9
2.1. Структура планировочной организации детского развивающего центра.....	10
2.2.Конструктивные решения.....	13
2.3. Перепланировка и адаптация внутренних пространств.....	14
2.4. Модернизация систем вентиляции и кондиционирования.....	15
2.5.Санитарно-техническое и электротехническое оборудование.....	17
3. ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТИВНЫЕ РЕШЕНИЯ ИНТЕРЬЕРА.....	18
3.1. Характеристика общего стилевого решения.....	18
3.2.Характеристика интерьерных решений отдельных помещений.....	19
3.3. Цветовое решение интерьера.....	20
3.4. Отделочные работы.....	21
3.5. Декоративные решения.....	24
3.6.Мебель.....	26
3.7. Освещение и светильники.....	28
4. СТРОИТЕЛЬНАЯ ФИЗИКА.....	30
4.1. Нормативно-технические основы акустического проектирования.....	30
4.2. Детальный расчёт звукоизоляции танцевальной студии.....	32
5. ТЕХНОЛОГИЯ ОТДЕЛОЧНЫХ РАБОТ.....	36
5.1. Последовательность выполнения отделочных работ.....	36
5.2 Объяснение одного материала в пояснительной записке.....	39
5.2.1. Тип отделочных работ или материалов, используемых в проекте интерьера.....	39
5.2.2 Технология монтажа пола из LVT-плит 600×600 мм под террасцо.....	41
5.2.3. Функциональное назначение выбранного типа отделки.....	44
5.2.4. Машины, механизмы и инструменты, применяемые при монтаже LVT-покрытия.....	45
5.2.5. Характеристика материала и его основные свойства.....	47
5.2.6. Контроль качества выполненных работ и допустимые отклонения.....	49
5.2.7. Компании-производители и поставщики напольных покрытий.....	51
6.БИБЛИОГРАФИЯ.....	55
7.ПРИЛОЖЕНИЯ. ГАБАРИТНАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА.....	57

					UTM 0212.2 023 ME				
Mod.	Coala	№ document.	Semn.	Data					
Elaborat	Ivanov Tatiana				<i>Design interior al centrului de dezvoltare a copiilor „KidUp” amplasata in s. Bratuseni vechi, r. Edinet, st. Lenina</i>	Litera	Coala	Coli	
Îndrumător	Kosenko D.						4	60	
Consultant	Kosenko D.					UTM FUA DIN-223			
Contr. norm									
Aprobat									

Введение

На сегодняшний день развития общества вопросы организации качественной образовательной среды для детей очень важно. Быстрое развитие технологий, изменение подходов к обучению и воспитанию, а также увеличению требований к раннему развитию ребёнка формируют необходимость в создании новых учреждений не только для получения знаний, но и на всестороннее развитие. Одним из таких учреждений являются детские развивающие центры в которых сочетаются образовательные, творческие и социальные функции.

Детский развивающий центр представляет собой многофункциональное учреждение, в котором ребёнок получает возможность раскрывать свои способности, развивать воображение, творческие способности и коммуникативные навыки. В отличие от традиционных образовательных учреждений, современные центры развития направлены на создание гибкого и комфортного пространства, они способны адаптироваться под различные виды деятельности и для детей разных возрастов.

Особую роль при создании подобного объекта играет интерьерное проектирование. Пространственная организация центра напрямую влияет на психологическое состояние ребёнка, уровень его концентрации, эмоциональный комфорт и желание взаимодействовать с окружающим пространством. Именно поэтому при планировании интерьера необходимо учитывать не только эстетические характеристики помещения, но и требования эргономики, безопасности, акустического комфорта и экологичности используемых материалов.

Функциональная структура детского развивающего центра требует тщательного подхода к зонированию помещений. В состав центра входят учебные аудитории, игровые пространства, творческие мастерские, спортивные и музыкальные залы, зоны отдыха и помещения для индивидуальных занятий. Каждая из зон обладает собственной функциональной спецификой, при этом сохраняя единую концепцию интерьера и создавая целостную, гармоничную среду.

Актуальность темы объясняется недостаточным количеством современных детских развивающих центров, которые соответствовали бы актуальным требованиям к организации образовательного пространства. Особенно остро данная проблема проявляется в небольших городах, где дети нередко ограничены в доступе к качественной развивающей среде. Создание подобного центра направлено не только на развитие детей, но и формирование благоприятной социальной инфраструктуры для семей и местного сообщества в целом.

Целью дипломного проекта является разработка дизайн-проекта современного детского развивающего центра, который основывается на принципах функциональности, безопасности, эргономики и эстетической выразительности. Проектируемое пространство должно обеспечивать комфортные условия для обучения, творчества, физической активности и отдыха детей разных возрастов.

В результате реализации проекта предполагается создание современного образовательного пространства, которое поспособствует гармоничному развитию ребёнка, раскрытию его индивидуальных способностей и формированию интереса к обучению и творческой деятельности.

6. Библиография

1. Нормативные документы и строительные стандарты

1. СанПиН 2.4.1.3049-13. *Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.* — Москва, 2013.
2. СП 118.13330.2012. *Общественные здания и сооружения.* Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009. — Москва, 2012.
3. СП 31-06-2009. *Общественные здания и сооружения.* — Москва, 2009.
4. СНиП 21-01-97*. *Пожарная безопасность зданий и сооружений.* — Москва, 1997.
5. СП 51.13330.2011. *Защита от шума.* Актуализированная редакция СНиП 23-03-2003. — Москва, 2011.
6. СП 415.1325800.2018. *Здания общественные. Правила акустического проектирования.* — Москва, 2018.
7. СП 50.13330.2012. *Тепловая защита зданий.* — Москва, 2012.
8. СП 52.13330.2016. *Естественное и искусственное освещение.* — Москва, 2016.
9. СП 59.13330.2020. *Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения.* — Москва, 2020.
10. СП 60.13330.2020. *Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха.* — Москва, 2020.
11. ГОСТ Р 52169-2012. *Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний.* — Москва, 2012.
12. ГОСТ 12.1.007-76. *Вредные вещества. Классификация и общие требования безопасности.* — Москва, 1976.
13. ГОСТ 30494-2011. *Параметры микроклимата в помещениях.* — Москва, 2011.
14. ГОСТ 30244-94. *Материалы строительные. Методы испытаний на горючесть.* — Москва, 1994.
15. ГОСТ 30402-96. *Материалы строительные. Метод испытания на воспламеняемость.* — Москва, 1996.
16. EN ISO 717-1. *Acoustics — Rating of sound insulation in buildings and of building elements.* — European Standard.
17. EN 649. *Flexible floor coverings — Homogeneous and heterogeneous polyvinyl chloride floor coverings.* — European Standard.

2. Учебная и научная литература по архитектуре и интерьеру

18. Нойферт Э. *Строительное проектирование.* — Москва: Архитектура-С, 2014.

19. Чинг Ф. *Архитектура: форма, пространство, композиция*. — Москва: АСТ, 2015.
20. Панеро Ю., Зелник М. *Основы эргономики. Человек, пространство, интерьер*. — Санкт-Петербург: Питер, 2008.
21. Platon L. „Design de mediu. Știință și practică”. Revista Intertext. Nr. 1/2 (57/58) anul 15, ISSN 1857-3711 / e-ISSN 2345-1750, Categoria B+ Chișinău: ULIM, 2021 pp.140 – 146. https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/140-146_14.pdf
22. Устин В.Б. *Композиция в дизайне*. — Москва: АСТ, 2007.

3. Литература по цветоведению и психологии восприятия пространства

31. Буймистру Т., Кочин А. *Научные основы цветоведения*. — Кишинёв, 2005.
32. Буймистру Т. *Цвет — ключ к здоровью и долголетию*. — Кишинёв, 2008.
33. Platon L. Importanța culorii în designul interior. Revista Meridian Ingineresc nr.3, 2011 ISSN 1683-853X, Categoria C. Chișinău: UTM, 2011, pp. 73 – 76. https://utm.md/meridian/2011/MI_3_2011/16_Articol_Platon_L.pdf
34. Иттен И. *Искусство цвета*. — Москва: Издатель Д. Аронов, 2011.
35. Биррен Ф. *Психология цвета и цветотерапия*. — Москва, 2007.

4. Литература по строительной физике, акустике и инженерным системам

37. Иванов В., Иванова Л., Грозаву Н. *Строительная физика. Защита помещений от воздействия ударного и воздушного шума*. — Кишинёв, 2016.
38. Ратушняк Г.С. *Инженерное оборудование зданий*. — Москва, 2013.

5. Каталоги материалов и производителей

- 39.Официальные каталоги One Flor Europe.
- 40.Каталоги коммерческих покрытий mFLOR.
- 41.Каталоги напольных покрытий ter Hürne.
- 42.Tarkett Professional Flooring Catalogue.
- 43.Gerflor Commercial Flooring Collection.
- 44.Forbo Flooring Systems Catalogue.
- 45.Interface Flooring Collection.
- 46.Armstrong Flooring Commercial Collection.
- 47.Shaw Contract Flooring Systems.

6.Интернет-ресурсы и специализированные платформы

- 48.Официальный сайт TopFloor MD.
- 49.Официальный сайт Aspect.md.

- 50.Официальный сайт EcoFloor.
- 51.Официальный сайт Décor Park.
- 52.Официальный сайт Carpet Lux.
- 53.Официальный сайт e-laminat.md.
- 54.Официальный сайт Plitka.md.
- 55.ArchDaily — архитектурная платформа современных общественных интерьеров.
- 56.Designboom — платформа современных интерьерных решений.
- 57.Pinterest — визуальные концепции интерьерного дизайна.