



Universitatea Tehnică a Moldovei

**DESIGN INTERIOR AL “CASEI DE
CULTURĂ N. BOTGROS” AMPLASATĂ ÎN
ORASUL CAHUL**

Student:

Chirmicii A.

Îndrumător:

Platon L.

Chișinău, 2026

АННОТАЦИЯ

Дипломная работа посвящена модернизации интерьера Дома культуры в г. Кагул. Цель проекта — создать современное многофункциональное пространство, сохранив архитектурное наследие здания. В работе реализовано новое функциональное зонирование, разработан дизайн и проведен акустический расчет зрительного зала. Особое внимание уделено подбору износостойких материалов и оптимизации логистики поставок через региональный рынок Молдовы. Итогом стал проект, который не просто обновляет пространство, но и превращает его в эффективный культурный центр, сочетающий эстетику, инженерную точность и экономическую целесообразность.

ANNOTATION

This diploma thesis is dedicated to the modernization of the interior of the Palace of Culture in Cahul. The project's goal is to create a modern, multifunctional space while preserving the building's architectural heritage. The work implements new functional zoning, a developed design, and an acoustic calculation for the auditorium. Special attention is paid to the selection of durable materials and the optimization of supply logistics through the regional Moldovan market. The result is a project that not only refreshes the space but also transforms it into an effective cultural hub, harmonizing aesthetics, engineering precision, and economic viability.

Ключевые слова: Дом культуры, новое функциональное зонирование, эффективный культурный центр, модернизация интерьера.

Keywords: house of Culture, new functional zoning, efficient cultural center, interior modernization

Оглавление

Введение	2
1. Проектный анализ	5
1.1. Историческая справка	5
1.2. Расположение и урбанистические условия	6
1.3. Архитектурно-планировочные решения	6
1.3.1. Функциональная организация и зонирование	6
1.3.2. Планировочная структура	7
1.4. Конструктивные решения	8
1.5. Инженерное обеспечение	8
1.6. Техничко-экономические показатели	9
2. Архитектурно-конструктивная часть	10
2.1. Планировочная структура помещений	10
2.1.1. Зонирование помещений	11
2.2. Конструктивное решение	12
2.2.1. Особенности конструкций для различных зон	13
2.3. Инженерное обеспечение и сантехническое оборудование	13
3. Художественно-декоративные решения	15
3.1. Характеристика выбранного стиля	15
3.2. Цветовая палитра	16
3.3. Меблирование	17
3.4. Отделочные материалы	18
3.5. Функциональность и атмосфера	19
3.6. Результат концепции и характеристики выбранного стиля	21
4. Строительная физика	24
4.1. Общие принципы звукоизоляции и акустики в культурных учреждениях	25
4.2. Акустические характеристики отделочных материалов зрительного зала	25
4.3. Расчет акустических параметров зрительного зала	26
4.3.1. Исходные данные и физические характеристики поверхностей	26
4.3.3. Расчёты	28
4.4. Анализ результатов	31
5. Технология и организация строительного производства	32
5.1. Технологическая последовательность ремонтно-отделочных работ	32
5.2. Технология устройства напольного покрытия (ковролин)	34
5.2.1. Подготовительные работы	34
5.2.2. Требования к материалам	36
5.2.3. Технология выполнения работ	37
5.2.4. Контроль качества и допуски	39
5.2.5. Логистика и снабжение	40
Выводы	42
6. Список использованной литературы	44

					UTM 0212.2 012 ME			
Mod.	Coala	№ document.	Semn.	Data				
Elaborat	Chirmicii A.				DESIGN IN TERIOR AL “CASEI DE CULTURĂ N. BOTGROS” AMPLASATĂ ÎN ORASUL CAHUL	Litera	Coala	Coli
Îndrumător	Platon L.						1	44
Consultant	Ivanov.L					UTM FUA DIN-223		
Contr. norm								
Aprobat								

Введение

Выбор данной темы обусловлен несколькими значимыми факторами, которые делают её актуальной и важной для развития культуры и общественности города.

Дом культуры является центральным общественно-культурным объектом Кагула и играет ключевую роль в организации массовых мероприятий, творческих студий, концертов. Несмотря на значимость учреждения, существующее здание требует модернизации и оптимизации внутреннего пространства для соответствия современным требованиям к культурным объектам, обеспечению комфорта посетителей и эффективной организации работы творческих коллективов.

Кроме того, развитие городской культурной инфраструктуры является важным фактором повышения социальной активности населения, развитие творческих инициатив и укрепления культурного потенциала региона. Организация современного дизайна интерьера позволяет улучшить функциональное зонирование, создать комфортные и эстетически привлекательные пространства для посетителей и участников мероприятий, а также адаптировать здание к современным стандартам безопасности, инженерного обеспечения и эргономики.

Реализация проекта способствует сохранению исторической и архитектурной ценности здания, одновременно создавая современное, функциональное и многоцелевое пространство, которое сможет удовлетворять потребности жителей города в культурном досуге, образовании и творческом развитии.

Актуальность темы

Разработка дизайна интерьера Дома культуры «Н. Ботгрос» города Кагул является актуальной задачей, так как здание играет ключевую роль в культурной и общественной жизни города. Современные требования к общественным учреждениям включают комфорт, функциональность, гибкость использования помещений и обеспечение безопасности.

Существующая внутренняя планировка здания не полностью соответствует современным стандартам для проведения культурно-массовых мероприятий, образовательных и творческих программ. Кроме того, обновление интерьера позволит повысить эстетическую ценность объекта, создать комфорт для посетителей и сотрудников, а также интегрировать современные инженерные системы.

Развитие культурной инфраструктуры способствует укреплению социальной активности населения, развитию творческого потенциала жителей города и повышению престижности городской инфраструктуры. В связи с этим проектирование современного

					UTM 0212.2 012 ME	Coala
Mod	Coala	№ document.	Semnat.	Data		2

интерьера Дома культуры является актуальной и необходимой задачей для развития Кагула как культурного центра.

Цель проекта

Целью проекта является разработка современного, функционального и эстетически привлекательного интерьера Дома культуры «Н. Ботгрос» города Кагул, который отвечает современным требованиям к организации культурных и образовательных пространств и обеспечивает комфортное пребывание посетителей и сотрудников.

Для проекта достигаются следующие ключевые аспекты:

- Функциональная оптимизация пространства

Проект направлен на эффективное использование существующих помещений здания, создание логичного зонирования для различных функций - зрительный зал, фойе, студии. Особое внимание уделяется распределению потоков посетителей и сотрудников для повышения удобства и безопасности.

- Эстетическая и художественная ценность

Интерьер разрабатывается с учётом современного дизайна, эргономики и визуальной гармонии. Это позволяет создать атмосферу, способствующую культурному и творческому развитию посетителей, а также укрепляет статус здания как культурного центра города.

- Современные инженерные и технологические решения

Проект предусматривает интеграцию современных систем освещения, вентиляции, отопления, водоснабжения, электроснабжения и безопасности. Это обеспечивает комфортное пребывание в помещениях при проведении массовых мероприятий, репетиций и образовательных занятий.

- Сохранение и развитие архитектурного облика

Дизайн интерьера разрабатывается с учётом исторической и архитектурной ценности здания, чтобы гармонично сочетать элементы традиционной архитектуры с современными требованиями к функциональности и эстетике.

- Создание многофункционального пространства

Проект обеспечивает гибкость использования помещений для различных видов деятельности: концертов, театральных постановок, выставок, мастер-классов и кружков, что повышает культурный потенциал и доступность объекта для широкого круга жителей города.

- Повышение социальной значимости объекта

					UTM 0212.2 012 ME	Coala
Mod	Coala	№ document.	Semnat.	Data		3

Создание комфортной и современной среды способствует росту интереса населения к культурной жизни города, стимулирует творческую активность детей, молодежи и взрослых, а также формирует положительный имидж Дома культуры как центра общественной жизни.

6. Список использованной литературы

Нормативные документы и законодательные акты

- Codul urbanismului și construcțiilor al Republicii Moldova: nr. 434 din 28.12.2023. În: Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2024. Доступный по ссылке: https://base.spininform.ru/show_doc.fwx?rgn=156742
- Legea privind calitatea în construcții: nr. 721 din 02.02.1996. În: Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 1996 (republicată în 2023). Доступный по ссылке: <https://balti-gaz.md/wp-content/uploads/2021/02/zakon-721-ot-02-02-1996-o-kachestve-v-stroitelstve-aktualizirovan-v-2023.pdf>
- NCM C.04.05:2016. Acoperiri de izolare și finisare. Chișinău: Ministerul Economiei și Infrastructurii, 2016. Доступный по ссылке: <https://ednc.gov.md/wp-content/uploads/2023/06/NCM-C.04.05-2016.pdf>
- CP L.01.03-2012. Instrucțiuni cu privire la calcularea cheltuielilor de regie la determinarea valorii obiectivelor. Chișinău: Ministerul Dezvoltării Regionale și Construcțiilor, 2012. Доступный по ссылке: <https://ednc.gov.md/wp-content/uploads/2023/06/CP-L.01.03-2012.pdf>
- NCM E.01.02:2019. Documente Normative în Construcții. Chișinău: Ministerul Economiei și Infrastructurii, 2019. Доступный по ссылке: <https://ednc.gov.md/wp-content/uploads/2023/06/NCM-E.01.02-2019.pdf>

					UTM 0212.2 012 ME	Coala
Mod	Coala	№ document.	Semnăt.	Data		4

