

## VEGAN INTERIOR DESIGN

Valeria SEVERIN

Universitatea Tehnică a Moldovei, Facultatea Urbanism și Arhitectură, Departamentul Urbanism și Design Urban, grupa DIN-182, Chișinău, Moldova

Autorul corespondent : Epurean Vladimir, [epureanvladimir@gmail.com](mailto:epureanvladimir@gmail.com)

**Rezumat** *Auzind termenul „design interior vegan”, cei mai mulți își imaginează imediat ceva de genul unui hippie îmbrăcat într-o cantitate excesivă de canabis. Este timpul să reîmprospătăm ideea generală despre cum ar putea arăta un stil de viață fără cruzime. În prezent, evitarea produselor de origine animală - nu doar din dietă, ci din toate categoriile sociale - devine mai populară ca niciodată. Interesul față de veganism este în creștere. Acest concept larg înseamnă că orice element pe care îl folosim în amenajarea interioară nu trebuie să deterioreze sau să tortureze animalele, să nu conțină componente dăunătoare.*

**Cuvinte cheie:** *biofabricare, piñatex, tómtex, mătase vegană, piele vegană, mylo.*

### Introducere

Designul interior și designul spațiilor noastre de locuit sunt afectate în mod natural, și se pare că este timpul să vorbim mai multe despre designul interior vegan. Designul vegan recunoaște că toate ființele vii au emoții, sentimente și nu ar trebui sacrificate sau abuzate de ideea societății de lux. Din fericire, trăim într-o perioadă în care există nenumărate materiale artificiale și naturale, durabile și cu adevărat fabuloase, care nu sunt realizate din creaturi vii și nu conțin otrăvuri. Ceea ce cunoaștem ca veganism modern a fost o mișcare în creștere încă de la concepția sa în 1944, când a fost definit ca „principiul emancipării animalelor din exploatarea de către om”.

Veganii nu mănâncă carne sau produse secundare de la animale ca expresie a respectului lor pentru autonomia tuturor animalelor și pot extinde această practică la alte fațete ale vieții lor. În timp ce veganismul este cunoscut majorității ca stil de viață dietetic, mulți vegani și non-vegani se străduiesc deopotrivă să găsească soluții pentru casă fără subproduse animale. Adesea realizate cu mai puține substanțe chimice dure și materiale naturale pe bază de plante, opțiunile de design interior vegan pot beneficia pe oricine este preocupat de bunăstarea animalelor și de sănătatea casei și a familiei lor.

Chiar și produsele din lemn și vopselele pot conține produse de origine animală. Multe vopsele convenționale conțin oase sau derivați osoși și folosesc, de asemenea, șelac de la gândacul lac femelă sau fiere de bou ca agent de umectare. S-ar putea să fie o surpriză faptul că nu toată vopseaua este lipsită de cruzime. Unele vopsele conțin ingrediente derivate din lapte sau ceară de albine și da, chiar și vopseaua este testată pe animale. Căutați o vopsea fără cruzime, care să fie, de asemenea, ecologică, cu emisii reduse sau zero, pentru o casă mai sănătoasă, cum ar fi linia „Natura” a lui Benjamin Moore. Are o selecție extinsă de culori și un produs de ultimă generație, care are zero emisii / COV și este adecvat pentru astm și alergii. Niciun produs de origine animală sau testare nu intră în produsele sale și este disponibil în 55 de țări. Pentru a evita lemnul non-vegan, merită de folosit lemn masiv certificat de terți. Multe dintre țesăturile și finisajele de pe mobilierul realizat comercial provin de la animale sau din produsele lor secundare. Nu trebuie să confundăm termenul de vegan cu cel de vegetarian. Vegetarienii pot permite subproduse de animale, cum ar fi lână sau ceară de albine, atâta timp cât animalele sunt tratate cu bunăstare și fibrele sunt procesate organic. Cu toate acestea, majoritatea clienților vegani doresc interioare cu adevărat vegane, spații libere de orice și toate produsele de origine animală.

### 1. *Ce materiale sunt utilizate în designul interior vegan?*

Nu trebuie să renunțăm la senzația de lux a pielii pentru a deveni vegani. Datorită minunilor tehnologiei moderne, avem acum alternative naturale, durabile, atât pentru produsele artificiale naturale, cât și pentru cele neregenerabile.

Materialele utilizate în designul vegan pot fi preexistente, cum ar fi lemnul, care este un articol reciclabil care poate fi utilizat în diferite moduri într-un spațiu, cum ar fi în mobilier, sisteme de construcție sau pardoseli. Pot fi folosite și produse noi care profită de sustenabilitate pentru a recicla deșeurile și pentru a le oferi o altă utilizare, precum anvelopele sau materialele plastice. Această explorare a elementelor este cunoscută sub numele de biofabricare.

Biofabricarea este despre experimentarea chimiei și naturii. Câteva exemple includ sistemul vegan de izolare a zgomotului realizat din ciuperci sau căutarea de piele sintetică, a cărei cerere a crescut cu 119% în ultimul trimestru al anului 2018, conform raportului Year in Fashion 2018. Noul tip de „mătase” vegană este produsă chiar din fibre din plante de banane (Fig.1.), și nu din viermi de mătase, iar pulpa fabricată din frunze de dud poate fi folosită pentru a acoperi bumbacul, rezultând pielea lăcuită.



**Figura 1. Fibre din plante de banane**

Numit *Piñatex*, materialul folosește fibre derivate din frunze de ananas, care provin dintr-o plantație din Filipine, unde altfel ar fi arse sau lăsate să putrezească. Aceste fibre sunt apoi amestecate cu acid polilactic (PLA), un bioplastic derivat din porumb, înainte de a fi formate într-o plasă neșesută, finisate și acoperite pentru a crea un material flexibil, dar durabil (Fig.2.).

În timp ce multe alternative de piele pe bază de plante sunt încă în faza de prototip, Piñatex a fost deja transformat în produse disponibile.



**Figura 2. Material Pinatex**

*Tômtex* este fabricat din deșeurile de cafea și biopolimerul chitină, care se găsește în exoscheletul crustaceelor și, în acest caz, provine din coji de fructe de mare aruncate (Fig. 3.). Deși nu este vegan, materialul flexibil, dar durabil, folosește cele aproximativ opt milioane de tone de scoici care sunt aruncate în fiecare an de industria alimentară globală. „Lumea rămâne fără materii prime, așa că vreau să refac aceste deșeurile într-un nou bio-material accesibil pentru viața de zi cu zi”, a declarat Tran pentru Dezeen.

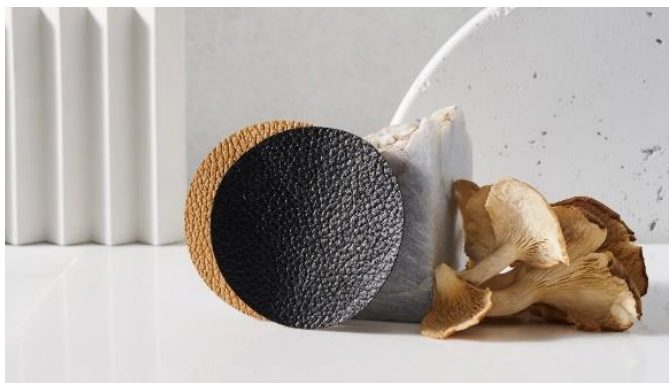


**Figura 3. Material Tomtex**

Designerul olandez Tjeerd Veenhoven s-a orientat spre fibre vegetale pentru a-și crea *piele vegană*, la fel ca Piñatex, deși a optat pentru a-l obține din frunzele palmei de areca în loc de ananas.

Materialul, care este inițial fragil, este scufundat într-o soluție de înmuiere timp de mai multe zile până când devine flexibil. Această soluție constă exclusiv din ingrediente netoxice care au fost etichetate adecvate pentru consumul uman, inclusiv glicerină și apă.

Prima alternativă de piele pe bază de bio, care pare să devină mainstream, este *Mylo*, (Fig. 4.) de la compania de biotehnologie americană Bolt Threads. Creat din miceliu, structura filamentului ramificat pe care ciupercile îl folosesc pentru a crește, materialul ar fi consumat substanțial mai puțină apă decât este necesară pentru a produce piele de animale, în timp ce emite mai puține gaze cu efect de seră.



**Figura 4. Piele pe baza bio, Mylo**

De-a lungul unei serii de experimente materiale, absolventul de la Eindhoven, Don Kwaning, a adaptat linoleumul (Fig. 5.)care, deși seamănă cu plasticul, este fabricat din uleiuri și rășini pe bază de plante combinate cu minerale sau pulberi fine, cum ar fi pluta măcinată. Apoi este așezat pe un suport textil, ca pânza, lăsat să se întărească și colorat în diferite culori. "Este un material cu un mare potențial viitor", a spus Kwaning lui Dezeen. Mulți oameni nici măcar nu știu că este fabricat doar din materiale naturale".



**Figura 5. Linoleum din uleiuri si plută măcinată**

## **2. Designeri si client “vegani”**

Tânărul designer israelian Erez Nevi Pana (n. 1983) a venit cu un „design vegan” și l-a pus la modă. După înțelegerea sa, „designul vegan” aproape echivalează cu „designul etic” a ceea ce este designul vegan. „Deciziile pe care le luăm acum pot afecta viitorul întregii lumi și viețile generațiilor viitoare și pot, de asemenea, să schimbe viața animalelor și să ne ajute să abandonăm dominația noastră agresivă asupra naturii. Prin urmare, este necesar să promovăm cât mai mult posibil designul „vegan” - înseamnă cooperare cu natura, fără daune în producția de lucruri. indiferent dacă suntem de fapt vegani sau nu.”

Mulți clienți vegani o duc la un eșalon mai înalt de sustenabilitate, muștrând orice produse care conțin subproduse de origine animală. Țesăturile precum mătasea ar putea fi scoase - dar fac spațiu pentru inovarea noilor produse pe bază de plante. „Doar pentru că este vegan nu îl face sănătos în mod implicit.” Firma Barnard lucrează îndeaproape cu producătorii responsabili și cu meșteșugarii locali care se preocupă profund de animale și mediu și avertizează asupra pericolului materialelor artificiale de calitate scăzută: „Multe piei vegane sunt fabricate din materiale sintetice bogate în substanțe chimice. Există materiale non-toxice care sunt sigure pentru aerul curat din interior, trebuie să știm unde să căutăm.”

O modalitate bună de a vă asigura că un produs este vegan este să întrebați producătorul. Uneori, un produs care poate părea vegan la prima vedere, poate fi terminat cu un produs secundar animal, cum ar fi ceara de albine sau o substanță chimică nocivă. Este o sarcină intimidantă de asumat singur și cu atât mai multe motive pentru a lucra cu un designer profesionist care înțelege nevoile unice ale unui stil de viață vegan.

Designerul vegan oferă produse, materiale și țesături care nu dăunează, nu torturează, nu exploatează ființele vii conștiente, umane și care nu au legătură cu planeta noastră. Cercetarea este primul pas, dar Sarah a reamintit: „Designerii de interior au acces la resurse comerciale atunci când vine vorba de a afla ce ingrediente sunt într-o anumită piesă de mobilier. Este nevoie de timp și de o muncă sârguincioasă, dar compromisul este existențial satisfăcător”.

### **Concluzie:**

Amenajarea interioară vegană este despre crearea unui spațiu fericit și sănătos care să respecte viața oamenilor și a animalelor deopotrivă. În lumea designului, un designer vegan folosește doar produse, materiale și țesături care nu conțin, nu dăunează, torturează sau exploatează nicio ființă vie conștientă. Beneficiul designului vegan este faptul ca nu doar veganii pot recurge la el, dar și non-veganii. Acesta în primul rind garanteaza o viata sănătoasa.

### **Literatură:**

1. “VEGAN INTERIOR DESIGN” by Aline Durr

### **Web linkuri:**

2. <https://www.dezeen.com/2019/01/22/vegan-hotel-room-worlds-first-bompas-parr-interiors-hilton-london-bankside/>
3. <https://www.connectionsbyfinsa.com/vegan-design/?lang=en>
4. <https://www.sarahbarnard.com/story/2017/12/17/vegan-interior-design>