

**UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI**

**Arhitectura spațiului interior I  
STILURI ISTORICE DE INTERIOR**

**INDICAȚII METODICE**



**Chișinău  
2018**

**UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI**

**FACULTATEA URBANISM ȘI ARHITECTURĂ  
DEPARTAMENTUL ARHITECTURĂ**

**Arhitectura spațiului interior I  
STILURI ISTORICE DE INTERIOR**

**INDICAȚII METODICE**

**Chișinău  
Editura “Tehnica-UTM”  
2018**

**CZU 72.03.035(076.5)**

**M 95**

Publicația *Arhitectura spațiului interior I. Stiluri istorice de interior* este elaborată și destinată studenților specialității *0731.1 Arhitectura*, orientată la formarea profesională și creativă de viitorilor arhitecți. Indicația metodică cuprinde informații teoretice și vizualizări despre estetica stilistică de interior. Lucrarea este suport didactic care prezintă rezolvarea arhitecturii spațiului de interior după stil, perioadă, expresivitate stilistică, zonare, finisaje pereți și pardoseli, culori și ornamentație, mobilier, accesorii ș.a.

Indicațiile metodice sunt îndreptate spre necesitățile exigente pentru spațiile locative și sociale ale unei societăți aflate în plin avânt al evoluției sale.

Autor: conf.univ., dr.art. Angela MUNTEANU  
Redactor responsabil: conf.univ., dr.arh. Aurelia CARPOV  
Recenzent: conf.univ., dr.arh. Aurelia CARPOV

“ Arhitectura este o artă, un fenomen emoțional, în afara problemelor de construcție și dincolo de ele.”

/ Le Corbusier /

DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAȚIONALE A CĂRȚII

**Munteanu, Angela.**

Arhitectura spațiului interior I. Stiluri istorice de interior : Indicații metodice / Angela Munteanu; Univ. Tehn. a Moldovei, Fac. Urbanism și Arhitectură, Dep. Arhitectură. – Chișinău: Tehnica-UTM, 2018. – 36 p. : fig.

Aut. este indicat pe vs. f. de tit. – Bibliogr.: p. 35 (18 tit.). – 50 ex.

ISBN 978-9975-45-525-1.

72.03.035(076.5)

M 95

Redactor: E. Gheorghîșteanu

Bun de tipar 23.02.2018  
Hârtie offset. Tipar RISO  
Coli de tipar 4,5

Formatul hârtiei 60x84 1/8  
Tirajul 50 ex.  
Comanda nr. 17

UTM, 2004, Chișinău, bd. Ștefan cel Mare și Sfânt, 168  
Editura «Tehnica-UTM»

2045, Chișinău, str. Studenților 9/9

**ISBN 978-9975-45-525-1.**

**© UTM, 2018**

## Cuprins

<b>1. ÎNTRUDUCERE.....</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Apariție și dezvoltare.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2 Specificul disciplinei – arhitectura spațiului de interior.....</b>	<b>4</b>
<b>2. STILURI ISTORICE.....</b>	<b>7</b>
<b>2.1 Stilul Egiptean.....</b>	<b>7</b>
<b>2.2 Stilul Clasic .....</b>	<b>10</b>
<b>2.3 Stilul Bizantin, Romanic.....</b>	<b>13</b>
<b>2.4 Stilul Gotic.....</b>	<b>17</b>
<b>2.5 Stilul Renascentist.....</b>	<b>20</b>
<b>2.6 Stilul Baroc (Georgian, Colonial American).....</b>	<b>22</b>
<b>2.7 Stilul Rococo.....</b>	<b>26</b>
<b>2.8 Perioada Neo-clasică.....</b>	<b>27</b>
<b>2.8.1 Stilul Empire.....</b>	<b>27</b>
<b>2.8.2 Stilul Adam.....</b>	<b>28</b>
<b>2.8.3 Stilul Regență.....</b>	<b>29</b>
<b>2.8.4 Stilul Biedermeir.....</b>	<b>30</b>
<b>2.8.5 Stilul Cabriel.....</b>	<b>31</b>
<b>2.9 Stilul Englez.....</b>	<b>32</b>
<b>2.10 Stilul Victorian.....</b>	<b>33</b>
<b>Bibliografia.....</b>	<b>35</b>

## BIBLIOGRAFIE

1. Miller Judith, traducere în română Tătar Lăcrămioara, Culorile. De la stilul clasic la cel contemporan, București, Editura Aquila '93, 240 p., ISBN 973-9494-87-0.
2. Marcu-Lapadat Marius, Întroducere în arhitectura de interior, România, Editura Simetria, 2013, 250 p.
3. Roșu G. Spațiul arhitectural multifuncțional, ed. Universul, "I. Mincu", București, 2005, 180 p.
4. Focsa Paul si Constantinescu Horia, Arhitectura de interior și construcția mobilierului, București, 2000, 200 p.
5. Stafford Cliff, București, Arta de a trăi colorat, CIP a Bibliotecii Naționale, România, 2008, 256 p., ISBN 978-973-50-2060-6.
6. Stafford Cliff, București, Arta de a trăi în oraș, CIP a Bibliotecii Naționale, România, 2008, 256 p., ISBN 978-973-50-1908-2.
7. Ноэл Райли, Элементы дизайна, Развитие дизайна и элементов стиля от ренессанса до постмодернизма, Москва, Изд-во Мagma, 2004, 544 с., ISBN 5-93428-006-6.
8. Татиана Буймистру, Колористика. Цвет - ключ к красоте и гармонии. Кишинёв: Изд-во JR-MEDIA SRL, 2007, 236 с., ISBN 978-9975-901-26.
9. Волкова Диана, Школа современного дизайна от А до Я, Москва, Изд-во Эксмо, 2008, 288 с., ISBN 978-5-699-22840-0.
10. Новикова Е. Б., Интерьер общественных зданий, Москва, Изд-во Стройиздат, 1991, 138 с.
11. Степанов Н. Н., Цвет в архитектуре, Киев, Высшая школа, 1985, 180 с.
12. Блохин В. В., Интерьер промышленных зданий, Москва, Изд-во Стройиздат, 1989, 120 с.
13. Лисициан М. В., Интерьер общественных и жилых зданий, Москва, Изд-во Стройиздат, 1980, 100 с.
14. Степанов Н. Н., Цвет в архитектуре, Киев, Высшая школа, 1985, 180 с.
15. Westgate Alice, Căminul liniștit, București, SC Editura Aquila '93 SRL, 2001, 191 p., ISBN 973-9494-39-0.
16. Patrulius R., Locuința în timp și spațiu, editura Tehnica, Bucuresti, 1985, 90 p.
17. Albu G., Concepte fundamentale ale psihologiei, București, Editura Economică, 2003, 448 p.
18. Munteanu Angela, Arhitectura de interior – idei și dezvăluiri cotidiene. În: Culegere de articole, ediția a VI-a, volumul I, 2012, Chișinău: UTM, FUA, Secția Teoria și practica arhitecturii și urbanismului, 148-150 p.