

Inovații studentești la Expoziția „Creația deschide Universul”

Inovații dintre cele mai ingenioase și originale, gata pentru a fi implementate în cele mai diverse domenii au fost vernisate de către studenții UTM la tradiționala Expoziție „Creația deschide Universul”.

Ajuns în acest an la a VII-a ediție, evenimentul s-a desfășurat în incinta Centrului de Instruire și Inovații TIC-TEKWILL din cadrul UTM. La ceremonia de inaugurare au participat rectorul UTM Viorel BOSTAN, vicepreședintele AȘM Ion TIGHINEANU, directorul general al AGEPI Octavian APOSTOL, numeroși parteneri ai UTM – absolvenți, directori de instituții și întreprinderi, dar și elevi ai liceelor din Chișinău.

Reprezentând un examen de maturitate pentru studenți, masteranzi și doctoranzi, care și-au etalat creațiile și invențiile în fața publicului larg, Expoziția a cuprins lucrări de design interior, industrial, vestimentar și poligrafic, din arhitectură și energetică, construcția de mașini și mecanică, TIC și bioenergetică, radioelectronică și telecomunicații, construcții civile și transporturi, tehnologii alimentare și protecția mediului etc.

Organizația studentească Grupul local BEST-Chișinău a organizat Concursul „Rube Goldberg”, în cadrul căruia echipele a 7 facultăți au construit câte o mașină Rube Goldberg capabilă să efectueze cel puțin 20 de operațiuni mecanice în lanț, culminând cu întoarcerea unei foi dintr-o carte. Marea câștigătoare a concursului – Facultatea Energetică și Inginerie Electrică.

În cadrul Expoziției au avut loc și ceremoniile de premiere a câștigătorilor mai multor competiții studentești marca UTM: Olimpiadei Tehnice Republicane la matematică, fizică, chimie, informatică, arta plastică, Olimpiadei studentești de pictură în ulei „Mișcarea în timp și spațiu”, Concursului „Tânărul creator” (pentru elevii din școli, licee, colegii) și Concursului EBEC (Republica Moldova-România).

(Urmare în pag. 4)

Inovații studentești la Expoziția „Creația deschide Universul”

(Urmare din pag. 1)

Una dintre atracțiile Expoziției „Creația deschide Universul” a fost robotul Frank, devenit deja mascota UTM. După ce la ediția din anul trecut a Expoziției a uimit publicul prin faptul că vorbește, în acest an Frank a impresionat din nou: a făcut break-dance, a demonstrat că poate ocoli obstacole și să meargă pe o traiectorie stabilită. Studentul Facultății Calculatoare, Informatică și Microelectronică (FCIM) Nicolae GAIDARJI, „mentorul” lui Frank, spune că are planuri mari pentru „discipolul” său: să-l „învețe” să iasă din labirint.

Un alt student FCIM, Sorin BOTNARU, a reușit să elaboreze o imprimantă 3D, mult mai ieftină decât cele existente pe piață. Aceasta poate printa jucării de dimensiuni mici, dar și piese pentru arhitectură, design și decor.

Vizitatorii au putut admira și o aplicație ce poate fi utilizată în arhitectură. Pe o foaie simplă, datorită unei aplicații instalate pe telefonul mobil, poate fi vizualizat un apartament în format 3D. Grație acestei inovații a studentului Anton TAMPEI, orice cumpărător ar putea să-și vadă apartamentul înainte de a alege să-l procure.

Nu au lipsit nici ingenioasele invenții gastronomice, veritabile delicii culinare, pregătite cu gust și pasiune de către studenții Facultății Tehnologia Alimentelor.

Printre lucrările expuse a fost și macheta unei fabrici de confecționare a smartphoanelor, modele de parcări multietajate, convertoare pentru tracțiunea troleibuzelor și tramvaielor etc.

Agenda Expoziției a inclus și patru lecții publice susținute de personalități marcante în domeniu, menite să motiveze liceenii și publicul larg să descopere creația inginerescă și implicațiile ingineriei în viața de zi cu zi. Inginerul-academician Ion BOSTAN a făcut o captivantă prezentare a celor mai ingenioase invenții ingineresti ale sec. XX – referindu-se la „Evoluția creației ingineresti – de la idee la invenție”, a demonstrat cum o simplă rostogolire a discului poate sta la baza invențiilor cu rezonanță mondială. Dr. Dorin DUȘCIAC, cercetător la Comisariatul pentru Energia Atomică și Energiile Alternative, Saclay, Franța, a adus în actualitate un subiect din domeniul fizicii și ingineriei nucleare: „Radițiile ionizate și energia atomică: elemente de introducere și considerente de ordin practic”. Mihail IACOB, inginer, Maestru în TIC, doctorand UTM, a făcut o retrospectivă a apariției televiziunii alb-negru analogice spre televiziunea color analogică și a „organizat” o impresionantă călătorie în timp – trecutul, prezentul și viitorul televiziunii, cu un accent special pe TV 3D și TV Holografică. Rodica STURZA, dr. hab., prof. univ., UTM, a avut un public select – liceeni pasionați de chimie, dornici să cunoască rolul chimiei în industrie și inginerie, dar și importanța chimiei în progresul tehnico-științific și evoluția industriilor prin chimie. Iar Victor BUJOREANU, absolvent UTM, fondator și coordonator Atelier 99 – primul Makerspace din RM, a prezentat un impresionant master-class, în cadrul căruia a demonstrat un proces de imprimare 3D, cu o cuprinzătoare introducere în fabricarea digitală și imprimarea 3D.