

20 proiecte demonstrate la „Student Fashion Show”

Industria modei are viitor în țara noastră. Au demonstrat-o 20 de tinere designere, care și-au prezentat colecțiile vestimentare de licență într-un defileu de excepție, pe podiul Centrului de Instruire și Inovații Tekwill în cadrul „Student Fashion Show” – cel mai mare eveniment al pasionaților de fashion de la UTM, organizat de Departamentul Design Vestimentar al Facultății Textile și Poligrafie în parteneriat cu Centrul de Excelență și Accelerare în Design și Tehnologii „ZIPHouse” cu suportul Proiectului de Competitivitate din Moldova, finanțat de Agenția Statelor Unite pentru Dezvoltare Internațională (USAID) și Agenția Suedeză pentru Dezvoltare și Cooperare Internațională (Sida).

Admirând colecțiile vestimentare prezentate, juriul format din profesori și specialiști din domeniu (Tudor STĂVILĂ – dr. hab. în arte; Doina NISTOR – director, Proiectul de Competitivitate al USAID; Sergiu BOTEZATU, manager superior pentru proiecte, USAID; Viorel BOSTAN – rectorul UTM) au avut doar cuvinte de laudă, menționând că sunt mândri de discipolii lor și că tinerii designeri pot concura cu creatori de modă și designeri consacrați.

„Studentele de la specialitatea „Design vestimentar industrial” au realizat lucrări interesante. O bună parte pot fi recomandate pentru implementare întreprinderilor autohtone de confecții”, a subliniat decanul FTP, Valentina BULGARU.

În spatele acestui succes stă însă o



muncă de zor de-a lungul multor zile și nopți.

„Colecția pe care am prezentat-o este croită cu mașina și gravată cu laserul. Am lucrat la ea timp de o jumătate de an, dar rezultatul a meritat efortul”, a declarat absolventa Victoria MUNTEANU, autoarea colecției „Minimal” în stil Casual, cu o abordare minimalistă a formelor, a decorului și aplicarea tehnologiei de croire cu laser denotă caracterul inovativ atât din aspect artistic, cât și tehnic au obținut înalte aprecieri.

Tinerele designere s-au inspirat din culturile diferitor țări, dar și din tendințele prezentate pe podiumurile internaționale, dorind să aducă, în fața profesorilor și publicului, colecții originale, în diverse stiluri: street style, etno, pret-a-porter de luxe, art-print, casual, elegance.

„M-am inspirat din cultura japoneză. Stofele pe care le-am folosit sunt naturale, lână naturală, mătase, tafta, mătase naturală. Le-am ales pentru că se drapează frumos, sunt plăcute la atingere și au un aspect deosebit”, a declarat Valentina BUDU, autoarea unei colecții îndelung aplaudate, în stil Art-Print, cu sugestiva denumire „Fishwave”, care își propune valorificarea și protecția faunei acvatice moldave, având la bază conceptul protecției mediului ambiant, cu utilizarea motivelor zoomorfe.

Este pentru prima dată când absolventele FTP și-au prezentat lucrările de licență în cadrul unui show de asemenea anvergură. Publicul prezent în sală a menționat că s-a simțit ca la un eveniment de modă internațional.

Colecțiile a șase absolvente au fost selectate pentru a fi prezentate la „Moldova Fashion Days”.