

MIHAI STAMATI

- AUTORUL BĂNCII ÎNDRĂGOSTIȚILOR ȘI A MAȘINII ANULUI 2030

Mihai Stamati, tânărul de 25 de ani care a cucerit Europa cu ideile, dar și inovațiile sale neconvenționale, care a proiectat mașina anului 2030 și a inventat banca îndrăgostiților pentru parcurile din Paris, a absolvit specialitatea „Design Industrial” a FIMM și actualmente este doctorand la UTM, lector universitar la Catedra „Design Industrial și de Produs”.

Despre „**Le gardien des souvenirs**”, care pretinde să devină o bijuterie modernă a Casteleului Château de la Huardière ce datează de prin



1850, Mihai spune că „este un proiect care trebuie să păstreze emoțiile, să stea la garda unor

și mintiri” și crede că „s-ar potrivi perfect la castel”. Banca a fost creată în 2009 în cadrul unui proiect derulat în Franța. Tot atunci, la Paris, Mihai a



avut o expoziție personală de design și fotografie. Pentru că a fost făcută manual, creația sa a fost înregistrată la Organizația Mondială a Proprietății Intellectuale și estimată la € 3000.

Imaginația l-a ajutat să proiecteze și **mașina viitorului**, mai exact a anului 2030 – un automobil cu cinci locuri, geamuri mari, baterii solare și o viteză de 30 km/oră. „Atunci o să avem timp să călătorim mai mult și să savurăm arhitectura



orașelor. Oamenii se vor deplasa cu bicicleta și alte unități de transport care vor utiliza baterii solare, energia vântului și hidrogenul”, explică autorul, care își asociază propria operă cu un „gândăcel inofensiv”.

Încă din studenție Mihai Stamati s-a evidențiat în diverse concursuri internaționale de design auto, între care „**Interior Motives Design Awards**” (2007, 2008), figurând în listele finaliștilor. În 2008, alături de liderii designului automobilistic mondial – BMW, Volkswagen, Bentley, General Motors, dar și a unor companii cu renume – Autodesk, Microsoft, DURA, Bridgestone, Alcantara, reprezentantul UTM a participat și la inaugurarea **Salonului Paris Auto-Motor Show**, cea mai mare expoziție de automobile, în cadrul căreia numele UTM a strălucit alături de Royal College of Art și Coventry University (Marea Britanie), Universidade Estadual Paulista (Brazilia), University Pforzheim (Germania), State College Designers (Franța), Hongik University (Coreea), Beijing Institute of Technology (China).