

## КАК ВИЗУАЛЬНО УВЕЛИЧИТЬ ПРОСТРАНСТВО В ПОМЕЩЕНИИ

Яна ФОНАРИЮК

Технический Университет Молдовы, Факультет Градостроительства и Архитектуры, Департамент Градостроительства и Городского Дизайна, Группа DIN-172, г.Кишинёв, Молдова

Научный руководитель унив. преподаватель: Владимир Епурян, [epureanvladimir@gmail.com](mailto:epureanvladimir@gmail.com)

**Summary:** *To visually enlarge small rooms and create large spaces, interior designers have developed a method of optical illusions - optical illusion. This method includes a number of rules, namely: the layout of the room, the choice of color and lighting, the choice of finishing materials, furniture, as well as the installation of mirrors. Following these rules, you can transform the environment, depending on your needs, goals and preferences. And the area of the room, in this case, is not important.*

**Ключевые слова:** планировка, свет, цвет, дизайн, интерьер, восприятие.

### Введение

Чтобы пространство приносило максимальную пользу, а небольшие комнаты стали визуально больше и выше, можно использовать несколько действенных приемов, которые используются дизайнерами. При этом не нужно рушить перегородки.

Для визуального увеличения маленьких помещений и создания больших пространств, дизайнеры интерьера разработали метод оптических иллюзий - обман зрения, который широко используется и эффективно работает, при планировке пространства. Этот метод включает в себя ряд определенных приемов, а именно:

### Планировка помещения

Студийная планировка помещения позволяет расширять пространство как физически, так и визуально. Такой способ планировки убирает визуальные преграды и заграждения, и открывает большой обзор самого помещения (Фото 1).



Фото 1. Студия

### Свет

Свет- означает простор. Чем больше света в помещении, тем просторнее само помещение. Свет должен быть как и естественный, так и искусственный. Большие окна лучше всего способствуют визуальному увеличению пространства. Освещение на разных уровнях придает интерьеру глубину, а именно: подсветка потолка, ниши, стеллажей и точечное освещение (Фото 2).



**Фото 2. Свет в помещении**

### **Цвет**

При выборе цветового решения в интерьере, лучше отдавать предпочтение холодным расцветкам. К холодным тонам относятся: фиолетовый, голубой, бирюзовый, зеленый, желто-зеленый, а также пастельные оттенки. Теплые цвета можно использовать в небольших количествах, в качестве акцента или узора. Светлые оттенки на стенах и полу придают зрительную широту и высоту, а темные расцветки, наоборот, могут уменьшить помещение визуально. Цвет пола, стен и потолка должны быть в одной цветовой гамме и сочетаться с общей расцветкой комнаты (Фото 3).



**Фото 3. Цвет в помещении**

### **Отделочные материалы**

Вертикальные полосы могут сделать комнату выше и просторнее. Главное — выбрать цвет, ширину и ритм. Также одинаковая отделка стен и потолка поможет «стереть» границы между ними. Когда нет четкой границы между плоскостями, пространство кажется обширнее. Обои, краска или штукатурка должны быть гладкими, без выраженного рельефа. Глянцевый натяжной потолок поможет зрительно увеличить объем помещения, создавая отражение на своей поверхности. Напольное покрытие, в таком интерьере, должно быть однотонным и светлым (Фото 4).



**Фото 4. Отделочные материалы**

### Мебель

Выбирать мебель следует светлых цветов, близких к цвету стен, но с немного другой фактурой. Для интерьеров с небольшой площадью используют мебель, которая складывается, трансформируется. Также хорошо визуально увеличивают пространство стеклянные столы и зеркальные шкафы. Кровати, диваны, кресла должны быть лаконичной формы (Фото 5).



Фото 5. Мебель

### Зеркала

Действенным приемом увеличения пространства является установка зеркал. Зеркальная поверхность придаст дополнительную глубину помещению (Фото 6).



Фото 6. Зеркала

### Заключение

Используя правильно правила и секреты дизайнеров, можно преобразовать окружающее пространство различными способами, в зависимости от нужд, целей и предпочтений, и площадь помещения, в таком случае, не имеет решающего значения.

**Conducător:** lect. univ. Vladimir EPUREAN

### Книги:

1. ЭЙВИС М., ЭЙВИС ДЖ. *Интерьер: выбираем цветовой дизайн*. Издательство: Ниола 21 век, 2006г.
2. БУЙМИСТРУ Т. А. *Колористика: цвет - ключ к красоте и гармонии*. Издательство: Ниола-пресс, 2013г.
3. АХРЕМКО В. А., *Дизайн малогабаритной квартиры. Правила увеличения пространства*. Москва 2015г.
4. ЧИСЛЕТТ Х. *Золотые правила дизайна. Стиль*. Издательство: Арт-родник, 2011г.

### Web-ссылки:

5. ТОП ДОМ. *Как визуально увеличить пространство в помещении?* [online]. Доступно: [https://www.topdom.ru/articles/interior\\_design/vizualnoe\\_uvelichenie\\_prostranstva.htm](https://www.topdom.ru/articles/interior_design/vizualnoe_uvelichenie_prostranstva.htm)
6. ДЗЕН. *Зрительное увеличение пространства в комнате*. [online]. Доступно: <https://zen.yandex.ru/media/samodelkino/zritelnoe-uvelichenie-prostranstva-v-komnate--5b2a32b985148800a9be9530>