

**MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII
MOLDOVA**

**Universitatea Tehnică a Moldovei
Facultatea Inginerie Mecanică, Industrială și Transporturi
Departamentul Design Industrial și de Prodos**

**Admis la susținere
Șef departament DIP
Conf. univ. Podborschi Valeriu**

“ ” _____ 2024

Design-concept Structuri de adăpost pentru animalele străzii

Proiect de licență

Student:	Timco Ecaterina- Alexandrina, DI-171
Coordonator:	Zubcu Mircea, asist. univ.
Consultant:	Vaculenco Maxim, Dr. conf. univ.
Consultant:	Podborschi Valeriu, conf. univ.
Consultant:	Bulgac Olesea, asist. univ.

Chișinău, 2024

Rezumat

Autor: *Timco Ecaterina-Alexandrina*

Titlul proiectului de licență: *Design-concept „Structuri de adăpost pentru animalele străzii”*

Cuvinte-cheie: *adăpost, siguranță, animale a străzii.*

Lucrare structurată în *5 capitole*

Problema animalelor fără stăpân este una dintre provocările sociale cu care se confruntă numeroase comunități din întreaga lume. Animalele străzii sunt expuse condițiilor de trai extrem de dificile, fiind în pericol constant de accidente, boli, foamete și abuz. Respectiv, structurile de adăpost pentru animalele străzii reprezintă o soluție esențială pentru a oferi un refugiu sigur și protejat acestor ființe vulnerabile.

Aceste structuri sunt proiectate pentru a fi amplasate în locurile de aglomerație a animalelor fără stăpân, cum ar fi parcurile sau alte spații urbane. Structurile sunt estetice și multifuncționale cu adâncituri sau locuri speciale pe interior pentru ca animalele să se adăpostească și să se odihnească în siguranță. Aceste adăposturi multifuncționale oferă atât protecție împotriva intemperiilor, mașinilor și a altor pericole urbane, cât și un loc de relaxare și odihnă.

Una dintre caracteristicile cheie ale acestor structuri este adaptabilitatea lor la diferite nevoi și condiții. Ele pot fi amplasate în diferite locații în funcție de dimensiunea și speciile animalelor fără stăpân din zona respectivă. Acestea sunt realizate din materiale durabile și ușor de întreținut, pentru a asigura rezistență și durabilitate în timp.

Aceste structuri inventive ajută la îmbunătățirea bunăstării animalelor fără stăpân și la promovarea unui mediu urban în care oamenii și animalele conviețuiesc armonios împreună. Ele reprezintă un exemplu în care mobilierul urban contemporan combină utilitatea și estetica, oferind în același timp o soluție practică la una dintre problemele contemporane.

În cele din urmă, scaunele urbane multifuncționale sunt o soluție inovatoare și estetică pentru îmbunătățirea vieții animalelor fără stăpân și pentru a promova o conviețuire armonioasă între oameni și animale în mediul urban.

Summary

Author: *Timco Ecaterina-Alexandrina*

License title: *Design-concept "Shelter Structures for stray animals"*

Keywords: *shelter, safety, stray animals.*

Work structured in *5 chapters*

The issue of stray animals is one of the social challenges faced by numerous communities worldwide. Stray animals are exposed to extremely difficult living conditions, constantly at risk of accidents, diseases, hunger, and abuse. Consequently, shelters for stray animals represent an essential solution to provide a safe and protected refuge for these vulnerable beings.

These structures are designed to be placed in areas where stray animals congregate, such as parks or other urban spaces. They are aesthetically pleasing and multifunctional, with recesses or special areas inside for animals to seek shelter and rest safely. These multifunctional shelters provide both protection against the elements, vehicles, and other urban hazards, as well as a place for relaxation and rest.

One of the key characteristics of these structures is their adaptability to different needs and conditions. They can be placed in various locations depending on the size and species of stray animals in the area. They are made of durable and easy-to-maintain materials to ensure resistance and durability over time.

These inventive structures help improve the welfare of stray animals and promote an urban environment where humans and animals coexist harmoniously. They represent an example of how contemporary urban furniture combines utility and aesthetics, providing a practical solution to one of today's contemporary problems.

Ultimately, multifunctional urban seats are an innovative and aesthetic solution to improve the lives of stray animals and promote harmonious coexistence between humans and animals in urban environments.

CUPRINS

1.	CAPITOLUL INTRODUCATIV	13
1.1.	Generalități.....	14
1.2.	Istoria și evoluția metodelor de gestionare a animalelor fără adăpost	15
1.3.	Analize și concluzii.....	19
2.	CAPITOLUL ANALITI.....	20
1.3	Introducere	21
2.2.	Modele analogice	21
2.3.	Concluzii	24
3.	CAPITOLUL ERGONOMIC ȘI ETOLOGIC.....	26
3.1.	Generalități.....	27
3.2.	Normative privind sănătatea și bunăstarea animalelor	29
3.3	Concluzii	33
4.	CAPITOLUL ECONOMIC-ORGANIZATORIC	34
4.1.	Organizarea procesului de proiectare și determinarea resurselor necesare.....	35
4.2.	Determinarea duratei activităților de proiectare și necesarul de resurse materiale 36	
4.3.	Determinarea costului	38
	4.3.2 Cheltuieli indirecte.....	42
	4.3.3 Determinarea costului total de elaborare al proiectului	44
4.4.	Indicatori tehnico-economici.....	44
4.5.	Analiza SWOT	46

5. CAPITOLUL DE DESCRIERE ȘI ARGUMENTARE A DESIGN- CONCEPTULUI PROPUȘ.....	48
5.1. Generalități.....	49
5.2. Analiza materialelor, culorilor și a texturilor	56
BIBLIOGRAFIE:.....	65
ANEXE	67
Lista figurilor:	67
Lista tabelor.....	68

INTRODUCERE

Animalele fără adăpost sunt o problemă semnificativă a societății moderne, care afectează atât bunăstarea acestor viețuitoare nevinovate, cât și echilibrul comunității și al mediului înconjurător. Animalele lipsite de protecție trăiesc într-o luptă continuă pentru supraviețuire, fie că este vorba de câini vagabonzi pe străzile aglomerate ale orașelor sau de pisici fără stăpân care caută adăpost în colțurile ascunse ale blocurilor.

Crearea și implementarea unor structuri de adăpost adecvate pentru animalele străzii este o problemă complicată și urgentă, rezolvarea căreia este scopul acestei teze de licență. Accentul acestei inițiative este de a găsi soluții umane și durabile pentru a îmbunătăți viața acestor animale vulnerabile. Pentru a atinge acest obiectiv, în primul rând, situația animalelor fără adăpost va fi examinată cu atenție, subliniind provocările și efectele negative asociate cu problema. În plus, voi examina efectele prezenței animalelor străzii asupra mediului înconjurător și a comunității umane, subliniind necesitatea intervenției. Obiectivele studiului constau în găsirea celor mai bune metode și soluții pentru construirea structurilor de adăpost, ținând cont de nevoile esențiale ale animalelor și respectând principiile etice și ecologice. Scopul proiectului de design este de a construi o serie de structuri care pot funcționa atât ca mobilier urban, cât și ca spații de adăpost pentru animalele fără stăpân. Aceste structuri reprezintă o abordare inovatoare și flexibilă care îmbunătățește viața animalelor străzii și a locuitorilor urbani, oferind beneficii atât pentru animale, cât și pentru oameni. Ele sunt concepute nu doar pentru a servi nevoilor animalelor, ci și pentru a aduce un plus estetic și un mediu prietenos pentru oameni în peisajul urban. Ceea ce face aceste structuri cu adevărat unice este faptul că nu există alternative locale similare în prezent. Ele oferă un interior adaptabil, care furnizează adăpost izolat și discret pentru animalele străzii, protejându-le împotriva condițiilor meteorologice nefavorabile și a pericolelor urbane. Aceste structuri includ un cort mai mare pentru adăpostirea mai multor animale și module mai mici, care pot fi combinate sau aliniate în moduri creative și funcționale. Prin integrarea acestor caracteristici, structurile nu numai că răspund nevoilor animalelor, oferindu-le un adăpost sigur și confortabil, ci aduc și un element estetic și utilitar în peisajul urban, îmbunătățind astfel viața atât a animalelor, cât și a

comunității umane. Acest spațiu poate fi accesat cu ușurința de animale. De asemenea va fi propusă o metodă pentru analiza și evaluarea structurilor de adăpost. Aceste rezultate vor fi relevante și utile pentru proiect. Totodată, se vor prezenta exemple concrete de structuri de adăpost implementate la nivel național și internațional,, punând accent pe practicile și lecțiile învățate din aceste experiențe anterioare.

În cele din urmă, această teză de licență este un efort academic și practic care urmărește atât îmbunătățirea stării animalelor fără adăpost, cât și crearea de conștientizare și participarea comunității la rezolvarea acestei probleme sociale și ecologice.

Bibliografie:

1. *Welcome to the Land of a Thousand Stray Dogs:*
<https://www.nationalgeographic.com/photography/article/land-of-strays> accesat la 10.03.2024
2. *Animal Humane Society: Our History* <https://www.animalhumanesociety.org/about/our-history> accesat la 13.03.2024
3. Griffiths AO, Silberberg A.: *Stray animals: their impact on a community*. Mod Vet Pract. 1975, PMID: 1124070
4. Selby LA, Rhoades JD, Hewett JE, Irvin JA. *A survey of attitudes toward responsible pet ownership*. Public Health Rep. 1979 PMID: 572978; PMCID: PMC1431776.
5. *Territorio de Zaguates – Land of the Stray Dogs:*
<https://www.territoriodezaguates.com/general-information> accesat la 13.03.2024
6. *The Animal Foundation in Las Vegas is one of the largest lifesaving animal shelters in the country:* <https://animalfoundation.com/about-us/financial-reports-statistics> accesat la 13.03.2024
7. *The Meow House, a social enterprise for fostering rescue cats with the business model as a café and co-working space.:* <https://themeowhouse.space/index-en.html> accesat la 15.03.2024
8. *Türkiye Hayvanları Koruma Derneği (THKD – Turkish Society for the Protection of Animals):* <https://www.thkd.org.tr/en/hakkimizda> la 15.03.2024 accesat la 15.03.2024
9. *Dogs in thailand find shelter in folding structures made from repurposed billboard:*
<https://www.designboom.com/design/recycled-billboards-shelter-stray-dogs-thailand-04-24-2022/> accesat la 18.04.2024
10. *How the Kitty Tube™ came to be:* <https://www.thekittytube.com/about-us/> accesat la 18.04.2024
11. *KatKabin – DezRez:* <https://www.katkabin.co.uk/> accesat la 18.04.2024
12. *SPACE international – catHAUS:* <https://www.space-intl.com/cathaus> accesat la 18.04.2024
13. *DAA - The Pup Tent:* <https://daa.co.nz/projects/the-pup-tent/> accesat la 18.03.2024

14. Font, Enrique. "Spacing and social organization: urban stray dogs revisited." *Applied Animal Behaviour Science*, 1987, 319-328.
15. Kocis, T. I. M. E. A., C. R. I. S. T. I. N. A. Gaşpar, and I. Ţibru. *Social behaviour (attachment) in stray dogs from shelters.*, 2018, 48-53.
16. *Minimum Space Requirements for Dogs:*
<https://www.aphis.usda.gov/sites/default/files/minimum-space-requirements-for-dogs.pdf>
accesat la 29.04.2024
17. *Minimum Space Requirements for Dogs:*
<https://legislature.vermont.gov/Documents/2018/WorkGroups/Senate%20Judiciary/Bills/H.218/H.218~Dr.%20Lisa%20Nelson~Minimun%20Space%20Requirements%20for%20Dogs~4-26-2017.pdf> accesat la 29.04.2024
18. *How to help a stray pet:* <https://www.humanesociety.org/resources/how-help-stray-pet>
accesat la 02.05.2024
19. *STRAY ANIMAL CARE IN ROMANIA:* <https://www.four-paws.org/campaigns-topics/topics/help-for-stray-animals/stray-animal-care-in-romania> accesat la 02.05.2024
20. *Half of all Birth were not planned:* <https://www.zerostraypawject.org/insights> accesat la 03.05.2024
21. Laura A. Reese, 2 - *Best Practices in Animal Sheltering*, Ed. Laura A. Reese, Strategies for Successful Animal Shelters, Academic Press, 2019, 21-41p., ISBN 9780128160589