

## MODURI DE REPREZENTARE A LINIILOR

Cristina VISTERNICEANU

*Universitatea Tehnica a Moldovei, Facultatea Construcții, Geodezie și Cadastru, Departamentul Inginerie Civilă și Geodezie, Grupa EDI-2004, Chișinău, Republica Moldova*

**Abstract.** *The paper describes ways of definition of a line. In a plan the line can be defined as the graph of a function or the graph of an equation. It can be represented as the trajectory of the movement of a point or, more generally, in a parametric way. In space, the line can be defined as the intersection of two surfaces or in a parametric way. The aspect of a line can be modified by modifying certain of its parameters. This is being shown through the example of an astroid.*

**Cuvinte cheie:** *Sistem de coordonate, graficul unei funcții, graficul unei ecuații, ecuații parametrice.*

### Introducere

Elaborarea, în sec. 17, de către Rene Decart (R. Descartes) a sistemului ortogonal de coordonate a constituit un punct de cotitură în dezvoltarea matematicii. Studiul multor obiecte geometrice (linii, suprafețe, figuri) a fost redus la studiul obiectelor algebrice (ecuații, inecuații) sau la cel al analizei matematice (de exemplu, la studiul funcțiilor). Linia este primul dintre aceste obiecte geometrice. Într-un sistem de coordonate (cartezian sau polar) linia plană poate fi determinată diferit: *explicit, implicit, parametric*.

### 1. Reprezentarea explicită a liniei

Oricare linie  $L$  din planul  $XOY$  este o mulțime de puncte de forma  $M(x, y)$ . Linia este determinată explicit, dacă ordonata oricărui punct al ei este funcție de abscisă:

$$y = f(x). \quad (1)$$

În acest caz, linia  $L$  este graficul funcției  $f(x)$ . Dreapta este, poate, cea mai perfectă linie. Oricare dreaptă, cu excepția celor paralele axei  $OY$ , are o reprezentare simplă:  $y = mx + b$ .

În sistemul polar de coordonate, o linie de asemenea este o mulțime de puncte  $M(\rho, \theta)$ . Sub forma explicită, o linie poate fi reprezentată de ecuația  $\rho = f(\theta)$ . În acest sistem, multe funcții reprezintă linii exotice, care în sistemul cartezian nici nu-și au locul. De exemplu, în sistemul  $XOY$  cercul nu este graficul unei funcții. În cel polar el este determinat de funcția simplă  $\rho = R$  ( $R = \text{const.}$ ). Alt exemplu: funcția  $\rho = a \sin 3\theta$  ( $a > 0$ ) reprezintă roza cu trei petale (Fig. 1,a).

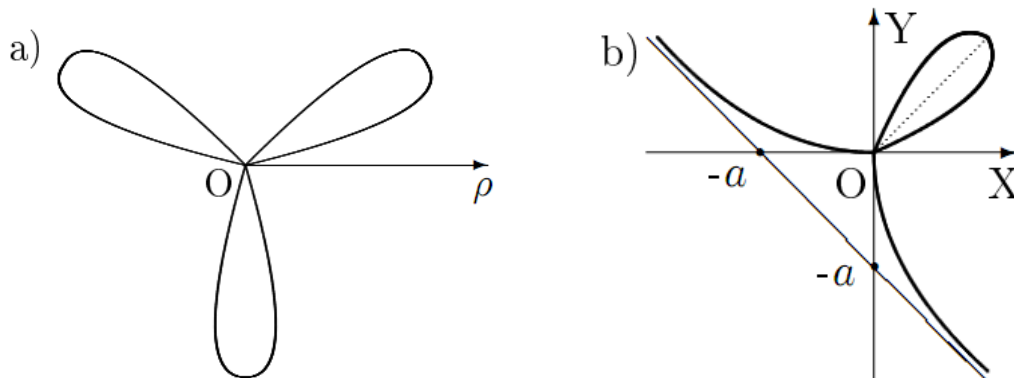


Figura 1

## 2. Rezentarea implicită a liniei.

În acest caz, coordonatele  $(x, y)$  ale oricărui punct  $M$  de pe linia  $L$  reprezintă o soluție a unei ecuații cu două necunoscute:

$$F(x, y) = 0. \quad (2)$$

Se mai spune, că linia  $L$  este graficul acestei ecuații. De obicei, trasarea liniei după ecuația (2) întâmpină anumite dificultăți. Reprezentări implicite au bine cunoscutele conice (secțiuni conice): cercul, elipsa, hiperbola și parabola. O linie mai puțin cunoscută este determinată de ecuația  $x^3 + y^3 - 3axy = 0$ ,  $a > 0$ , numită *foliul lui Decart* (Fig. 1,b)). Această linie a fost examinată de însuși Rene Decart, ca exemplu de construcție a graficului unei ecuații.

*Remarcă.* Oricare reprezentare explicită poate fi tratată și ca una implicită: e suficient de scris egalitatea

$y = f(x)$  sub forma unei ecuații cu două necunoscute,  $y - f(x) = 0$ . Trecerea inversă, de obicei este dificilă sau chiar imposibilă.

## 3. Reprezentarea parametrică a liniei

Considerente cinematice sugerează încă o formă de a determina linia plană. Privind linia ca traiectoria unui punct material  $M$ , coordonatele acestuia se prezintă ca funcții de timpul  $t$ :

$$x = x(t), y = y(t). \quad (3)$$

Ecuațiile (3) reprezintă *ecuațiile parametrice* ale liniei  $L$ . Variabila  $t$  se numește *parametru*; ea poate avea și alt sens (de exemplu, unghi), dar poate fi lipsit de vre-un sens fizic sau geometric.

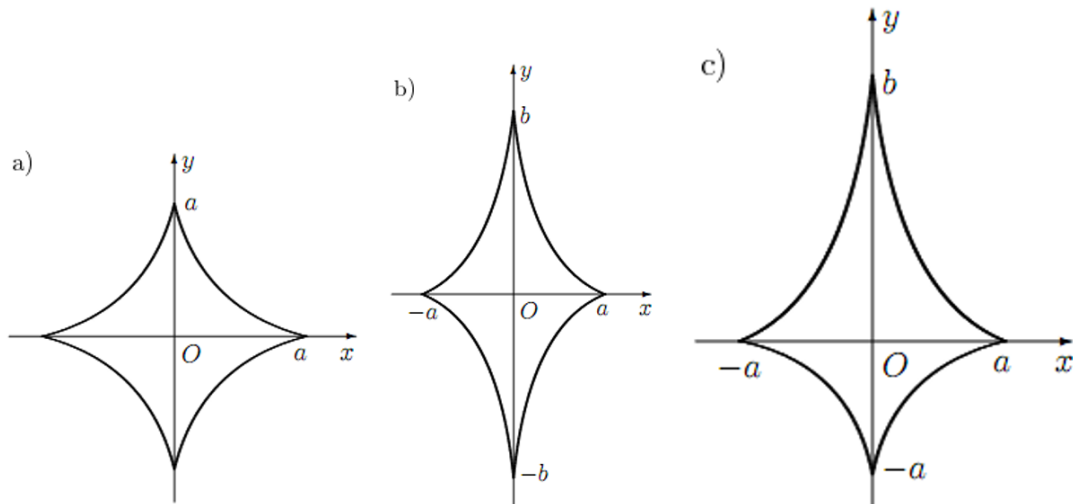
*Remarcă.* Dacă funcțiile  $x(t)$  și  $y = y(t)$  sunt continue pe un interval  $I$  (închis sau deschis, finit sau infinit), atunci ele determină o linie în planul  $XOY$ .

*Exemple. 1.* Oricare dreaptă poate fi determinată și de ecuațiile parametrice  $x = at + x_0$ ,  $y = bt + y_0$ . Când parametrul  $t$  parcurge mulțimea tuturor numerelor reale, punctul  $M$  cu coordonatele  $(x, y)$ , calculate conform acestor egalități, parcurge toată dreapta  $L$ .

**2.** Cercul cu ecuația canonică  $x^2 + y^2 = R^2$  admite și ecuațiile parametrice  $x = R \cos t$ ,  $y = R \sin t$ . Aici parametrul  $t$  este unghi.

**3.** Elipsa cu ecuația canonică  $\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} = 1$  are reprezentarea parametrică  $x = a \cos t$ ,  $y = b \sin t$ .

**4.** *Astroida* (Fig. 2, a)) este determinată de ecuațiile  $x = a \cos^3 t$ ,  $y = a \sin^3 t$ ;  $a > 0$ . Ea are 4 axe de simetrie – axele de coordonate și bisectoarele cadranelor. Originea de coordonate este centrul ei de simetrie.


**Figura 2**

Înlocuind ecuația a doua cu ecuația  $y = b \sin^3 t$ , se obține o linie doar cu două axe de simetrie (Fig. ,b)). Dacă se trece la ecuațiile parametrice

$x = a \cos^3 t, y = b \sin^3 t$  pentru  $0 \leq t \leq \pi$ ;  $x = a \cos^3 t, y = a \sin^3 t$  pentru  $\pi < t < 2\pi$ , se obține linia cu o singură axă de simetrie (axa  $Oy$ , Fig. 2,c)).

**4. Liniile în spațiu.** În sistemul de coordonate  $OXYZ$  liniile pot fi determinate prin două metode princi-pale: ca intersecția suprafețelor și în mod parametric (în particular, ca traiectoria mișcării unui punct). Mai frecvent se folosește reprezentarea parametrică a liniei. Coordonatele  $(x, y, z)$  ale oricărui punct al liniei se prezintă ca funcții de un parametru  $t$ :  $x = x(t), y = y(t), z = z(t)$ .

**Exemplul 1.** Sunt bine cunoscute ecuațiile parametrice ale dreptei în spațiu:

$$x = at + x_0, y = bt + y_0, z = ct + z_0 .$$

**Exemplul 2.** *Spirala cilindrică* este determinată de ecuațiile parametrice

$$x = R \cos t, y = R \sin t, z = ht .$$

O asemenea formă are filetul unui șurub; constanta  $h$  reprezintă pasul filetului. În construcție se folosesc și scările sub formă de asemenea spirală.

### Referințe

1. Клетеник, Д.В. *Сборник задач по аналитической геометрии*. М., Наука, 1967.