

Ministerul Educației al Republicii Moldova

Universitatea Tehnică a Moldovei

Programul de masterat „Design vestimentar și textil”

Admis la susținere

Șef catedră: Elena Musteață



„11”

2015

**CERCETĂRI APLICATIVE ASUPRA POSIBILITĂȚILOR
DE PROIECTARE A COLECȚIEI VESTIMENTARE CU
ELEMENTE TRANSFORMABILE ȘI DETAȘABILE**

Teză de master

Masterand:  _____ (Palamarciuc Anna)

Conducător:  _____ (I.s. Lupu Ala)

Chișinău – 2016

CUPRINS

REZUMAT

INTRODUCERE

1. PRINCIPII ȘI METODE DE TRANSFORMABILITATE A FORMEI COSTUMULUI.....4

1.1 Scurt istoric privind apariția îmbrăcăminte transformabile.....4

1.2. Metode de transformare a formei produsului vestimentar.....6

1.3. Principii de transformare a formei vestimentare.....20

2 . ASPECTE DE ARMONIZARE A COMPOZIȚIEI VESTIMENTARE TRANSFORMABILE.....25

2.1. Mijloace și principii compoziționale utilizate în organizarea formei vestimentare.....25

2.2. Materiale utilizate în proiectarea îmbrăcăminte transformabile.....27

2.3. Elemente de furnitură utilizate în cadrul proiectării îmbrăcăminte transformabile.....30

3. CERCETĂRI APLICATIVE ASUPRA POSIBILITĂȚILOR DE PROIECTARE A COLECȚIEI VESTIMENTARE CU ELEMENTE TRANSFORMABILE ȘI DETAȘABILE.....34

3.1. Studiul și analiza tendințelor modei.....34

3.2. Analiza stilului și argumentarea destinației colecției elaborate.....36

3.3. Analiza principiilor și mijloacelor de organizare structural-artistică și formelor vestimentare elaborate.....40

CONCLUZIE

BIBLIOGRAFIE

Rezumat

Lucrarea dată cu titlul „Cercetări aplicative asupra posibilităților de proiectare a colecției vestimentare cu elemente transformabile și detașabile” conține analiza metodelor și principiilor de proiectare a îmbracamintei transformabile , aspecte de armonizare a compoziției formei transformabile și aplicații practice în vederea proiectării colecției vestimentare cu elemente transformabile și detașabile .

Scopul principal al studiului este valorificarea acestui tip de îmbrăcăminte datorită proprietăților sale de a răspunde la cerințele tot mai exigente ale purtătorilor, care doresc ca haina să îmbine în sine mai multe criterii cum sunt cele funcționale pentru diferite destinații ,estetice pentru că fiecare vrea să fie unic și irepetabil , economice pentru ca fiecare vrea să investească cât mai puțin dar să se bucure pe deplin. Astfel în rezolvarea acestei probleme sa propune spre realizare colecția cu elemente transformabile și detașabile care îmbină cele 3 criterii.

Abstract

This thesis paper, called “Applied research on construction possibilities of a fashion collection with convertible and detachable elements”, contains the analysis of methods and principles of construction of convertible garments, harmonizing aspects of the composition of the convertible form and practical applications regarding the construction of the fashion collection with convertible and detachable elements.

The main purpose of the study is the promotion of this type of garments, as they have the necessary set of properties to meet the customer’s ever-growing needs. They want convertible garments to have multiple functionality that allows the garment to be used in different contexts, esthetic uniqueness and financial gain - paying less for an item that does more. In an attempt to reconcile these three elements, it is proposed the construction of a collection of garments with convertible and detachable elements.