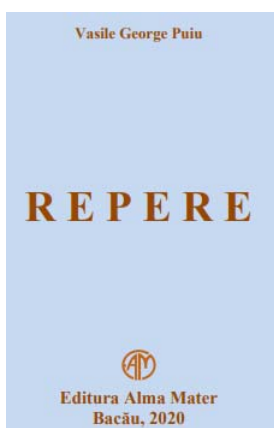


**Dumitru OLARU**  
**Prof.univ.em.dr.ing.**

**Prezentarea cărții „Repere”. Autor: prof.univ.dr.ing. Vasile PUIU**



Pornind de la îndemnul regretatului profesor Dan Pavelescu, încă din anul 2003, ziaristul și profesorul universitar Vasile George Puiu, a început o investigație documentară cu referire la mari personalități științifice românești, ctitori de școală în știința Organelor de mașini și a disciplinelor conexe (Mecanisme, Tribologie), încercând să cuprindă într-o carte de publicistică academică valențe esențiale ale unor mari dascăli ( profesionalism, dăruire, operă științifică și didactică).Astfel, cu documente, interviuri, cu frământări lăuntrice, Vasile George Puiu a reușit să găsească „*vectorul cognitiv capabil să aducă știința la nivelul oricărui cititor*” (posibil) și să pună la dispoziția discipolilor, dar nu numai, un deosebit de valoros „*eseu de investigație documentară*” despre creatorii școlilor universitare ale acestei științe în România. Autorul reușește să surprindă, în această carte, dimensiuni ale existențelor fundamentale ale unor iluștri profesori universitari, „*nume proprii*” în domeniu, de la Iași până la Cluj-Napoca, Timișoara, Brașov, Suceava, Galați, Baia Mare, Reșița și, desigur, București. Conștient de cele spuse de poetul Nicolae Dabija că „*orice om este o carte în devenire*”, autorul prezentului eseu a încercat și a reușit, cu succes, să treacă prin filtrul rațiunii sale viața și opera fiecărui profesor universitar din cuprins, scoțând în evidență „*caratele întru veșnicie*” ale fiecăruia, posibile introduceri în viitoare monografii care, cu siguranță, se vor scrie în continuare. Pentru a face într-o carte de dimensiuni rezonabile portretele celor 23 de iluștri dascăli, autorul a trebuit să sintetizeze și să structureze informațiile sub o formă logică, firească, pe următoarele tematici: confluente biografice, cariera didactică, activitatea științifică și cea din cadrul comunității academice, opera didactică (manuale, monografii, îndrumare de laborator), opera științifică (lucrări publicate, contracte științifice, brevete), recunoaștere națională și internațională. În final, așa cum arată autorul, „*pentru reperele noastre contemporane voi interveni, printr-un addendum, universitari de înaltă ținută didactică și științifică*”. Astfel, Vasile George Puiu ne

pune la dispoziție un valoros material documentar, care marchează, după părerea noastră, etapa cea mai importantă a dezvoltării Școlilor de Organe de mașini din România. Desigur că autorul acestui eseu nu și-a propus să-și extindă investigația asupra tuturor dascălilor de excepție, care sunt încă în activitate în diversele centre universitare din țară și din Basarabia. Așteptăm, cu interes, un al doilea volum, care, după știința noastră, este deja în planul profesorului Vasile George Puiu. Autorul, el însuși profesor universitar cu disciplina de bază Organe de mașini la Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, cu un strălucit doctorat susținut la Politehnica din Iași sub coordonarea regretatului profesor Nicolai Popinceanu, este autor de cărți tehnice, manuale de Organe de mașini, îndrumare de laborator. Este autor de lucrări științifice recunoscute internațional, contracte de cercetare, brevete de invenție. Este și un remarcabil poet și publicist, cu mai multe premii literare. A debutat cu un premiu la Concursul Național de Poezie „Nicolae Labiș”, în studenție. I s-a decernat Premiul pentru debut al Uniunii Scriitorilor, Filiala Bacău, pentru volumul de versuri Bifurcația neantului, apărut la Editura Junimea în 2005. În 21 mai 2003 organizează, împreună cu profesorul Valeriu Dulgheru de la Chișinău, cea de-a 23-a ediție a Seminarului Național de Organe de Mașini „Ioan Drăghici”, care s-a desfășurat la Bacău, Iași (22 mai, cu evocarea profesorului Popinceanu) și apoi s-a trecut Prutul la Universitatea Tehnică a Moldovei din Chișinău. A fost primul Seminar de Organe de Mașini, ținut în „două țări” [?;!]. surori. Bucovinean de origine, sensibil până la lacrimi când vine vorba despre frații de peste Prut, Vasile George Puiu este deosebit de apreciat și prețuit de colegii noștri de la Chișinău dar, în egală măsură, de marele poet national Nicolae Dabija. În 30 decembrie 2018, Vasile George Puiu primește de la maestrul Nicolae Dabija următorul mesaj: „*Dragă Vasile,..... vreau să te anunț că săptămânalul „Literatura și Arta” te-a desemnat Laureat al Premiului pentru Poezie pentru anul 2018. Felicitări! La mulți și rodnici ani! Te îmbrățișez cu drag, Nicolae DABIJA*”. Colaborarea cu frații de peste Prut a lui Vasile George Puiu se întinde pe toată perioada ultimilor 30 de ani, dar s-a intensificat, în ultimii cincisprezece, prin organizarea și participarea la 13 începând cu a II-a ediție) din cele 14 ediții ale Simpozionului Internațional Cucuteni 5000 Redivivus, organizate de o parte și de alta a Prutului, la Chișinău, Iași, Bacău și la Suceava.